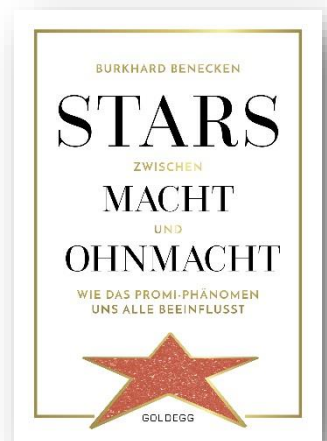


Burkhard Benecken
Stars zwischen Macht und Ohnmacht
Wie das Promi-Phänomen uns alle beeinflusst

„Sobald ein Promi im Spiel ist, ist Justitia nicht mehr blind“

Kaum tritt eine prominente Person auf den Plan, spielt die Welt verrückt, stellte der Promi-Anwalt Burkhard Benecken fest und begann genauer hinzusehen: Menschen, Medien, ja sogar Politik und Justiz machen einen Unterschied zwischen unbekanntem und bekannten Personen. Justitia ist nicht mehr blind, sobald sie über einen Prominenten zu urteilen hat. Niemand, so scheint es, kann sich diesem Promi-Phänomen entziehen. Was genau macht dieses Phänomen aus? Und was sagt unser Umgang mit Prominenz über den Entwicklungsstand unserer Gesellschaft aus? Das analysiert Burkhard Benecken in seinem Buch „Stars zwischen Macht und Ohnmacht – Wie das Promi-Phänomen uns alle beeinflusst“.



Mit Frank Rosin, Gina-Lisa Lohfink, Juan Amador, Ralf Fährmann & Co auf Spurensuche

„Als leidenschaftlicher Konsument von Promi-News habe ich mich schon länger gefragt, was eigentlich hinter diesem Interesse steckt“, erzählt Burkhard Benecken, der zahlreiche Prominente anwaltlich vertritt. „Gemeinsam mit zehn meiner Mandantinnen und Mandanten bin ich dieser Frage nun auf den Grund gegangen.“ Benecken erhielt Einblick in ihre Lebens- und Gedankenwelt. Anhand von zehn Beispielen identifiziert er das Promi-Phänomen und ergründet, welche Auswirkungen es auf uns alle hat – und welche uralten Programme dafür sorgen, dass wir uns dem nicht entziehen können, selbst, wenn wir wollten. Was hinter dem berühmten Namedropping steckt, stellte der Starkoch Frank Rosin auf unangenehme Weise fest: Ein Betrüger missbrauchte seinen Namen, um damit Geschäfte zu machen. Warum wurde dem Kriminellen so lange geglaubt? Das Model Valentina Belleza hat 100.000 Follower auf Instagram, für die sie nicht bloß Promi, sondern mitunter auch Identifikationsfigur ist. Was dahinter steckt, führt uns zu den Anfängen des menschlichen Bewusstseins zurück – und in unsere eigene Kindheit. Ein Reality-TV-Star verlangte zur Umsetzung eines schrägen Schönheitsideals nach einer tief eingreifenden Schönheits-OP. Sein betreuender Arzt, Dr. Malte Villnow, lehnte ab, machte sich aber Gedanken darüber, welche Auswirkung unsere Begeisterung für Schönheit auf unsere Gesellschaft hat und ob man darin auch etwas Positives erkennen kann. Der Fußballprofi Ralf Fährmann wurde nach einem Vergehen im öffentlichen Raum an den Pranger gestellt, die Öffentlichkeit reagierte sich an ihm ab. Was treibt uns dazu, Stars so hart zu beurteilen? Und warum spaltet Gina-Lisa Lohfink eine ganze Nation bis hinauf in höchste Politikkreise?

Der Promi als mächtiges Clanmitglied

Macht und Ohnmacht stellen die größten Einflüsse auf unser aller Verhalten dar – das der Prominenten wie der Nichtprominenten. Vieles davon ist das Resultat unserer Entwicklungsgeschichte. „In uns steckt im Grunde noch immer der Höhlenmensch, der in prominenten Gesichtern mächtige Clanmitglieder erblickt und sein Verhalten darauf einstellt“, berichtet Promi-Anwalt Benecken. Die für ihn faszinierendste Entdeckung im Verlauf seiner Recherchen: „Der Faktor Prominenz verändert den Charakter, mitunter sogar die Persönlichkeit.“ Welche Folgen das haben kann, von selbst geschaffener Einsamkeit bis hin zum Größenwahn, auch das hat Burkhard Benecken am Beispiel zweier Mandanten, DJ Moguei und Yannis P., dem ehemaligen Bodyguard von Verona Pooth, ergründet.

Burkhard Benecken ist auf Strafrecht spezialisiert. Als Anwalt zahlreicher Prominenter hat er Einblick in das Leben im Rampenlicht – und auf seine Auswirkungen. Benecken tritt regelmäßig als Rechtsexperte im deutschen Fernsehen auf. www.rechtsanwalt-benecken.de

Burkhard Benecken

Stars zwischen Macht und Ohnmacht – Wie das Promi-Phänomen uns alle beeinflusst

Hardcover, 190 S. | 22,00 Euro | ISBN Print: 978-3-99060-070-2 | ISBN E-Book: 978-3-99060-071-9

Erscheint im März 2018 im Goldegg Verlag

Der Autor steht für Interviews, Gastbeiträge und Medientermine zur Verfügung. Prominente Mandantinnen des Autors stehen auf Anfrage für Medientermine zur Verfügung.

Pressematerial <http://www.goldegg-verlag.com/book/stars-zwischen-macht-und-ohnmacht/?tab=presse>

Presserückfragen, Rezensionsexemplare

Mag. Maria Schlager-Krüger

Goldegg Verlag GmbH

Mommsengasse 4 | A-1040 Wien – Friedrichstraße 191 | D-10117 Berlin

F +43 1 505 43 76-46 | M +43 699 14404446

maria.schlager@goldegg-verlag.com | www.goldegg.verlag.com